



अव 'नयाँ कीर्तिपुर' बनाउनु पर्छ : केशव स्थापित नयाँ बजारमा सडक विस्तारको कुरा के हो ?



केशव
स्थापित

कीर्तिपुर सन्देश /

कीर्तिपुरबाट प्रकाशित एक साप्ताहिक पत्रिकाले केहि समय अघि उपत्यका विकास प्राधिकरणले अव नयाँ बजारदेखि नगाउँ सम्म पनि घरहरू भत्काइ बाटो फराकिलो पार्ने समाचार छापेपछि अहिले कीर्तिपुर क्षेत्रमा नयाँ बजारका घरदेखि नगाउँ सम्मका घरहरू भत्काइ बाटो फराकिलो गर्ने भयो भनी व्यापक रुपमा चर्चा हुन थालेको छ। बजारमा जो कोहि

पनि यो विषयमा एकले अर्को व्यक्तिलाई प्रश्न गरिरहेका छन्।

विशेष गरि यो विषय कीर्तिपुरको नयाँ बजारका घरधनीहरूले चासो लिन थालेका छन्। एक ढंगबाट घर भत्काउने हो कि भनी आतंकित नै भइरहेको छ भन्दा पनि केहि फरक नर्पाळा। प्रत्येक दिन जस्तो कीर्तिपुर सन्देशका समाचार दाताहरूसंग कुनै न कुनै व्यक्तिले यो विषयमा प्रश्न गर्दै आएका छन्।

यसरी कीर्तिपुरवासीको चासोको विषय बनेका कारण कीर्तिपुर सन्देश साप्ताहिकले सरोकारवालाहरूसंग सम्पर्क गर्ने क्रममा कीर्तिपुर नगरपालिकाका प्रमुख एवं कार्यकारी अधिकृत रामलाल श्रेष्ठले त्यस्तो किसिमको कुनै योजना नभएको बताउनु भएको छ। उहाँले भन्नु भयो 'अहिले त्यस्तो कुनै योजना भएको आफूलाई थाहा नभएको र भौगोलिक

संरचनाले गर्दाखेरि पनि नयाँ बजार को बाटो फराकिलो बनाउनुपर्ने त्यति आवश्यक देखिदैन। पसल अगाडि पेटिमा सामान राखिदिदा बटुवाहरूलाई अप्ठ्यरो परेको भन्ने गुनासो आएकोले उक्त सामानहरू हटाउन तीन दिने सार्वजनिक सूचना प्रकाशित गरिसकेको छ।'

त्यसै गरि काठमाण्डौ उपत्यकामा शहरी विकासका लागि घर भत्काइ बाटो फराकिलो पाउँ आएको नेपाल सरकारको आधिकारिक निकाय उपत्यका विकास प्राधिकरणका आयुक्त केशव स्थापितलाई पनि सम्पर्क गर्दा उहाँले पनि अहिले त्यस्तो खासै योजना नभएको बताउनु भएको छ। उहाँले भन्नु भयो 'कीर्तिपुरमा बाटो फराकिलो पार्ने कि नपार्ने र सडक विस्तार गर्नका लागि योजना बनाउने काम भनेको कीर्तिपुर नगरपालिकाको हो। मेरो

नेतृत्वमा रहेको प्राधिकरणले तत्काल कीर्तिपुरको नयाँ बजारमा बाटो फराकिलो पार्ने कुनै योजना बनाएको छैन।'

उपत्यका विकास प्राधिकरणका आयुक्त केशव स्थापित भन्नु हुन्छ 'अव कीर्तिपुरलाई नयाँ कीर्तिपुर बनाउनु पर्छ। नयाँ कीर्तिपुर भन्दाखेरि विकासका सबै पूर्वाधार खानेपानी, ढल, सडक सबै भएको कीर्तिपुर बनाउनु पर्छ। त्यसको लागि म कीर्तिपुर नगरपालिकाका प्रमुखसंग अनौपचारिक रुपमा कुराकानी गर्दैछु। केहि समयपछि नगरपालिकासंग कुरा गरि कीर्तिपुरका राजनीतिक दलका प्रतिनिधि, नागरिक समाज, स्थानीयवासीहरूको व्यापक उपस्थिति र सहभागितामा कीर्तिपुरलाई नयाँ कीर्तिपुर बनाउन छलफल गर्ने सोच बनाएको छु। त्यसमा कीर्तिपुरका राजनीतिक दल, नागरिक समाज, स्थानीयवासी र सम्पूर्ण



रामलाल
श्रेष्ठ

कीर्तिपुरवासीले नै साथ दिने र सक्रिय रुपमा सहभागी हुने कुरामा म आशावादी छु।'

कीर्तिपुर नगरपालिकाका प्रमुख एवं कार्यकारी अधिकृत रामलाल श्रेष्ठ र उपत्यका विकास प्राधिकरणका आयुक्त केशव स्थापितको कुराले तत्काल नयाँबजार-नगाउँमा कुनै किसिमको बाटो फराकिलो पार्ने योजना नभएको कुरा स्पष्ट भएको छ।

लोड सेडिड NO चिन्ता



इन्भर्टर



ब्याट्री

किस्ताबन्दीमा
पनि
उपलब्ध



जेनेरेटर

होलसेल
मूल्यमा

दर्शन मोवि केयर प्रा. लि.

नयाँबजार, कीर्तिपुर, फोन : ४३३६७७६

खुल्यो ! खुल्यो !!

कीर्तिपुरमा नयाँ पार्टी प्यालेस
'कीर्तिपुर पार्टी प्यालेस'को बुकिङ खुल्यो।
साथै कीर्तिपुर सपिङ्ग कम्प्लेक्स संचालन
भैरहेकोले सटरहरू भाडामा वितरण
भैरहेकोछ। सटरहरू सिमित मात्र बाँकी छ।

कीर्तिपुर पार्टी प्यालेस

नयाँबजार, पांगादोवाटो

माइक्रो बस स्टप, कीर्तिपुर

सम्पर्क फोन ९८५१०५३७७५ / ९८५१०४०४७७

कानुनी सल्लाहकार
ज्ञानबहादुर महर्जन
प्रकाशक:
नजरराम महर्जन
सम्पादक
श्रीकृष्ण महर्जन
प्रबन्धक
निरजमान सिंह
काठमाण्डौ जि. प्र. का दर्ता नं. २११-२०६७/०६८

व्यवस्थापन
भरत महर्जन, सनम श्रेष्ठ
फोटो पत्रकार
नविन जोशी
प्रेस: शर्मीला प्रिन्टर्स, डल्लु, काठमाण्डौ
कार्यालय: निम्बासी टोल: कीर्तिपुर नपा-३
फोन नं.: ४३३३००७,
९८४१४०१०७७
kirtipur_sandesh@live.com

सम्पादकीय

अवको बिवाद नयाँ संविधानको सवालमा

जेठ १४ गते संविधान सभाको विघटनपछि राजनीतिक दलका नेताहरूले लगातार रुपमा सहमतिको मन्त्र जपदै आएको कुरा सबैलाई थाहा भएकै कुरा हो। विगतमा विशेष गरि सर कारको नेतृत्वको सवाललाई दलका नेताहरू विवाद गर्दै आएका थिए भने पछिल्लो समयमा भने संविधान निर्माणको सवालमा विवाद भएको छ। हिजोसम्म आफ्नो नेतृत्वको सरकार बनाउन दलका नेताहरू लागि परेको र बाबुरामको नेतृत्वमा रहेको वर्तमान सरकारको राजीनामालाई प्रमुख विषय बनाएका दलका नेताहरू बास्तविक विवादमा अहिले पुगेको छ।

अहिलेको अवस्थामा वर्तमान सरकारमा सहभागि भएका दल र वर्तमान सरकारलाई समर्थन गर्ने दलहरूको मोर्चा अर्थात सरकारवादी गठबन्धनले विघटन भएको संविधानसभाका विषयगत समितिले तयार गरेका विषयमा सहमति गरि विवादित विषयमा मात्र अर्को संविधानसभाको निर्वाचनबाट टुंग्याउने हो भने जुनसुकै दलको नेतृत्वमा संविधानसभाको चुनाव गरेपनि आफूहरूलाई स्वीकार हुने कुरा स्पष्ट राखेको छ।

त्यसै गरि कांग्रेस-एमाले लगाएतका विपक्षी दलहरूको गठबन्धनले विघटन भएको संविधानसभाले कुनै पनि विषयमा निर्णय गरि नसकेको अवस्थामा नयाँ संविधानसभाको चुनावपछि मात्रै संविधानसभाले संविधान निर्माण गर्नुपर्छ भनी अडान लिएका छन्। संविधानसभाको चुनावका लागि पनि पहिलो सर्त नै बाबुरामको राजीनामा हो भनेका छ।

यी दुईवटा गठबन्धनले बास्तवमा अहिले जुन ढंगबाट अडान लिएका छन् र आफ्नो आफ्नो धारणा स्पष्ट राखेका छन्। वास्तवमा यही नै दलहरूबीच विवादित विषय हो। त्यसैले मुलुक अहिले यी दुई ध्रुवमा विभाजित भएको अवस्था छ। यी दुई गठबन्धनले आ-आफ्नो अडान याथावत राख्ने हो भने नेपालमा लामो समय सम्म पनि चुनाव पनि नहुने र दलहरू बीच सहमति पनि नहुने एक ढंगबाट अनिश्चितता नै लामो समय सम्म हुने निश्चित छ भन्दा केहि फरक नपर्ला।

सन्दर्भ राज्य पुनर्संरचनाको बहस

संघियताले देश टुक्रिदैन

दरराज गुरुंग

मार्क्सवादले परिकल्पना गरे जस्तो आदिम साम्यवाद जहाँ मानिसको कुनै जाति, धर्म, परिवार, राष्ट्र हुँदैन, कोहि धनि गरिव हुँदैन सबै समान हुन्छन् भन्ने कुनै लक्षण देखिदैन र अहिलेसम्म कहिँ कतै यो आदिम साम्यवाद आएको पनि छैन। यस अर्थमा मार्क्सवाद अभै पनि व्यवहारबाट प्रमाणित हुन बाँकि काल्पनिक सिद्धान्त मात्र हो।

वर्गीय विभेद बाहेक भाषिक, धार्मिक, संस्कृतिक आदि विभेद पनि नेपाली समाजमा विद्यमान छ। गाँस, बास र कपासको अलावा पनि मानिसको अरु धेरै चाहनाहरू हुन्छन्। ती चाहनाहरू पुरा भएनभने पनि विद्रोह हुन्छ। देशमा अशान्ति हुन्छ। पहिचान र अस्तित्वको विषय आत्म सम्मानसंग गाँसिएको हुन्छ। जुन भनै खतरनाक हुन्छ। आत्मा सम्मानको मुद्दालाई संसारको कुनै पनि शक्तिले दबाउन सकिदैन। यस्ता खाले सम्भावित विद्रोहको खतरालाई टार्ने एकमात्र उपाय भनेको तृतीय समुदायहरूको पहिचान र अस्तित्वलाई सहर्ष स्वीकार्ने र सबैलाई समान व्यवहार गर्ने नीति अपनाउने नै हो। गरिबलाई गाँस, बास र कपास, आत्मा सम्मान खोजेलाई पहिचान र अस्तित्व रक्षाको सुनिश्चितता राज्यले गर्नु पर्दछ। यसलाई अन्य कुनै तरिका अपनाउनु खतरनाक साबित हुन जान्छ।

पहिचान र अस्तित्व रक्षाको निम्ति राज्यलाई संघीय ढाँचामा पुनर्संरचना गरिनु पर्दछ। नेपालमा धेरै जाति जनजातिहरू छन्। १०३ भन्दा बढी भाषाभाषीहरू छन्। त्यी सबै समुदायको भाषाहरू राज्यले काम काजको भाषा बनाउन, धर्म, संस्कृति परम्परा र चाड पर्वहरू केन्द्रित राज्यले मनाउन सम्भव छैन र व्यवहारिक पनि छैन तर त्यसो भनेर एउटा भाषा, धर्म, संस्कृति, भेषभुषालाई मात्रै राज्यले आफ्नो ठान्नु पनि मिल्दैन।

त्यसो भए कसरी सबैको भाषा, धर्म, संस्कृति, चाडपर्व र भेषभुषालाई समान रुपमा राष्ट्रिय दर्जा दिने र समान रुपमा संरक्षण, सम्बर्धन र विकास गर्ने त? हो त्यसैको निम्ति निश्चित जाति, समुदाय, भाषाभाषीहरूको बाहुल्यता रहेको क्षेत्रलाई एउटा परदेश बनाउने ता कि त्यस परदेशमा त्यो बाहुल्यतामा रहेको जाति समुदाय र भाषाभाषीहरूको आफ्नो पहिचान र अस्तित्व कायम गर्ने सबै खाले गतिविधिहरू गर्न सकोस। तमुवानले तमु भाषाको विद्यालयहरू खोल्न सकोस, ल्होसार पर्वमा ५ दिन विदा दिन चाहे दिन सकोस, तमुहरूको भेषभुषा संरक्षण गर्न सकोस, आफ्नो संस्कृति परम्परालाई बचाउन लगानी गर्न चाहे गरोस।

अब प्रश्न उठ्छ त्यस प्रदेशमा अन्य जातिहरू पनि बसोबास गर्छन् उनीहरूको अस्तित्व र पहिचानको बारेमा चै के गर्ने त? तसर्थ विविधतालाई मध्यनजर गरि खस भाषा, स्थानीय भाषा र अन्तराष्ट्रिय भाषा गरि तिन भाषा प्रणाली अपनाउने, अल्पसंख्यक जातिहरूको धर्म संस्कृति, परम्परा, चाड पर्वको निम्ति जसरी अहिले केन्द्रले एक एक दिनको सरकारी विदा दिएको छ त्यसरी दिने, धेरै संख्यामा एउटा क्षेत्रमा बसोबास गर्छन् भने जनसंख्याको आधारमा उपस्वायत्त परदेशको निर्माण गर्ने आदि। उपस्वायत्त परदेशको निम्ति एकै क्षेत्रमा निश्चित जनसंख्या हुनु पर्ने संविधानमा किटान गर्ने। भलिबल टिमको मान्यता प्राप्त गर्न पनि कम्तिमा ६ जना

खेलाडी हुने पर्ने व्यवस्था त हुन्छ नि। अल्पसंख्यक समुदायहरूको निम्ति पनि धर्म निरपेक्ष, बहुलवादको सिद्धान्त अनुसार नीतिहरू बनाउने र राज्यले सबैको अस्तित्व र पहिचानको संरक्षण, सम्बर्धन र विकाश गर्ने नीति अपनाउन सकिन्छ।

यसरी संघीय राज्य भित्र प्रदेश बनाएर आर्थिक, राजनैतिक, शैक्षिक, धार्मिक, सांस्कृतिक, भाषिक आदि स्वायत्तता प्रदान गरे पछि उनीहरूको हरेक कुरामा केन्द्रको भर पर्नु पर्दैन। जनताहरू अधिकतम मात्रामा अधिकार सम्पन्न हुन्छन्। जनसंख्याको अनुपातमा आफ्नो नेता आफै छान्नु पाउँछन्। आफ्नै समुदाय भित्रबाट पनि गरि बहरूले वर्गीय समानताको पक्षधरहरूलाई आफ्नो प्रतिनिधि छान्ने पुर। अधिकार हुनेछ। उनीहरूले चाहेको व्यक्तिलाई आफ्नो प्रतिनिधि छान्न पाउने पुरा अधिकार हुनेछ।

यस अर्थमा कहाँ देश टुक्राउने गतिविधि हुने संकेत देखिन्छ?

आत्मा निर्णय भित्र देश टुक्राउने अधिकार हुने छैन भनेर त संयुक्त राष्ट्र संघको महासन्धि मै स्पष्ट लेखिएका छ र नेपालको संविधान मै पनि लेखिने छ। देश टुक्राउन चाहनेहरूको जमात त अहिले पनि होलान तर किन सक्दैनन्? किन कि त्यो नेपाल राष्ट्रको संविधान विपरित हुन्छ। त्यस्ता समुहहरूको विरुद्ध राज्यलाई शक्ति प्रयोग गर्ने अधिकार छ र त्यो भोलि पनि हुने छ। आन्तरिक सुरक्षा, सार्वभौमिकता र अखंडताको रक्षा गर्ने अधिकार त केन्द्रिय सरकार लाई नै हुने छ।

जातीय सद्भाव खल्बलिन, जातीय हिंसा हुने भन्ने तर्क पनि गरिन्छ।

पहिचान र अस्तित्वको रक्षा भएन, अहिले जस्तो एकै भाषा, धर्म, संस्कृति, भेषभुषा, चाडपर्वलाई राज्यले लादने कोशिस गर्‍यो र एक पक्ष भै अरुको पहिचान र अस्तित्व कायम हुने खालको राज्य व्यवस्था हुनै हुन्न भन्दै जुलुस गर्ने, थारु संग्रहालय जलाउने, तमुवानको बोर्ड हटाउने, लखन थापाको सालिक भत्काउने क्रियाकलाप गर्ने थाल्यो भने पो जातीय हिंसा र सद्भाव खल्बलने हो त। सबैले सबैको पहिचान र अस्तित्वलाई स्विकार्नु पर्ने व्यवस्थामा कसरी हिंसा भड्किन्छ र सद्भाव खल्बलिन्छ? सद्भाव भन्ने त दोहोरो भयो भने पो स्थाई हुन्छ। अहिले जस्तो एक तर्फले मात्रै सद्भाव कायम गर्नु पर्ने अवस्था कति दिन टिक्ला?

विदेशी हस्तक्षेपको कुरा गर्दा अहिले के भइरहेको छ? यहाँहरूलाई थाहा छैन? नेपालको प्रधानमन्त्रि बन्न उत्तर दक्षिण र विपरित ग्लोबको मुख ताक्छन्। सानातिना निर्णयहरू पनि उतैबाट निर्णय भएर आउँछन्। त्यो चै हस्तक्षेप हैन? अनि सहयोग गर्दा विदेशी विदेशी चलखेल भयो?

विभिन्न देशहरू खास गरि अफ्रिकन राष्ट्रहरूमा भएको जातीय दंगाहरूको खास कारण हो त्यहाँको नागरिकहरूको सोच्ने ढंग, मानवीय चेतनाको स्तर, अभावको कारण अरुको खोसेर खाए मात्रै आफ्नो ज्यान बच्ने अवस्था र संघियतासँगै लोकतान्त्रिक अधिकार नदिनु मुख्य कारण हो। नत्र भए राम्ररी अध्ययन गर्नुस, संघियताको कारण जातीय दंगा भएको राष्ट्रहरूमा माथिको सबै कारणहरू छल्लै देख्न सकिन्छ।

पांगाको जात्राको दिनमा साच्चै पृथ्वी ध्वस्त हुने नै हो त ?

पांगामा आफ्नो मामाघर भएका एक ३५ वर्षिय कीर्तिपुर का एक महिलाले आफ्ना साथीहरूलाई सुनाउदै हिडेकी छिन् कि आउदो पांगा जात्रामा पृथ्वी ध्वस्त हुन्छ रे। हामी त त्यो बेलामा जात्रा हेर्दा हेर्दै मर्छु होला। कीर्तिपुरमा जन्म भई पांगामा निधन हुन पाउनु भाग्यमानीहरू भन्छन्। त्यसैले हामी त जे भएपनि त्यो दिनमा परिवार सहित पांगामा जात्रा हेर्न जान्छु।

त्यस्तै गरि एक कीर्तिपुरका पुरुषले भन्दै हिडेका छन् कि डिसेम्बर २१ तारिको दिनमा पृथ्वी ध्वस्त हुन्छ रे। यो वास्तवमा हज्जामात्र हो कि साच्चै नै हुने हो त्यहि दिनले थाहा पाउनेछ।

पांगाका एक युवक भन्नु हुन्छ 'पांगाको जात्राको दिनमा त विहानै देखि अँध्यारो हुन्छ रे। त्यो दिनमा नै जात्रा परेको छ के हुने हो। जे सुकै भएपनि जात्रा मनाउने मानसिकतामा पुगेको छ।'।

अहिले कीर्तिपुर क्षेत्रमा यस्तै प्रकारका हल्ला भएका छन्। अहिले कीर्तिपुर क्षेत्रमात्र नभै विश्वमा नै एक ढंगको हल्ला चलेको छ कि 'आउँदो डिसेम्बर महिनाको २१ तारिख (पौस ६ गते जुन दिनमा कीर्तिपुर नगरपालिकाको पांगामा विष्णुदेवी र बालकुमार 'को भव्य जात्रा हुन्छ) शुक्रवारको दिनमा विश्व ध्वस्त हुन्छ/प्रलय हुन्छ।'।

यस्तो प्रकारका हल्लाले सबै भन्दा पहिले गृहणीहरूको माध्यमबाट परिवारमा पुग्दो रहेछ। यसको अर्थ गृहणीहरूलाई प्रभाव पार्दो रहेछ। अन स्कूलमा पढ्ने विद्यार्थीहरूलाई पनि यस्तो प्रकारको हल्लाले असर पार्दो रहेछ।

यस्तो हल्ला हुनुको प्रमुख कारण भनेको माया पात्रो हो। सो पात्रोमा डिसेम्बर २१ पछिको नयाँ तिथिमिति नभएका कारणले नै सो हल्ला ब्यापक भएको हो।

अहिले आएर यो हल्लाले अलि ब्यापकता पाएको छ। आज भन्दा केहि महिना अघि स्कूलका विद्यार्थीहरूले नभनेको पनि हैन। तर त्यति बेला खासै वास्ता गरिन। त्यो ठूलो किसिमको हल्ला हैन होला भनी मलाई लागेको थियो। तर अहिले आएर त साच्चै यो हल्ला नेपालमा भन्दा पनि विकसित मुलुकमा बढि भइरहेको अवस्था छ।

कुनै कुनै देशमा तक डिसेम्बर २१ र २२ लाई नयाँ विश्वको सुरुवात भनी विश्व सम्मेलन नै गर्न तयारी गरेका छन्। कुनै कुनै मुलुकका प्रधानमन्त्रीले नै यस्तो विषयमा आधिकारीक सम्वोधन गरेका छ। जे सुकै भएतापनि अहिले सम्म यो हल्ला मात्र हो भनी वैज्ञमानिकहरूले दावी गरेका छन्। डिसेम्बर २१ तारिकका दिनमा विश्व ध्वस्त हुने कुनै आधार छैन भनी दावी गरेका छन्।

- मुस्त्या ज्याप्

बिचा: हायेका

बुदिं: नं.सं १०५८



मदुगु: ने. सं. ११३३ कछलागा पारु

मदुम्ह तुयु महर्जन

नेवा: स्वायत्त राज्यप्रति प्रतिवद्धम्ह, ज्यापु महागुथि
केन्द्रीय निर्देशन समितिया कजि,
आदिवासी जनजाति संयुक्त संघर्ष समितिया नाय:

नापं कवि राजभाई जक:मिया

अबु तुयु महर्जन ७५ दँय् आकाभाकां मदुगुलिं वय्क:या
चीर शान्तिया कामनायासैं सुखावती भुवनय् वास
लायेमा धका: कामनायासैं दु:खं क:पिं सकल छँज:पिन्त
नुग: चिने फयेमा धका: बिचा: हायेका च्वना ।

नेवा: स्वायत्त राज्य मंका: परिषद
ताँल्चा, किपू

बिचा: हायेका

बुदिं: नं.सं १०५८



मदुगु: ने. सं. ११३३ कछलागा पारु

मदुम्ह तुयु महर्जन

थुगु वा:पौया ग्वाहालिमि, ज्यापु महागुथि केन्द्रीय निर्देशन
समितिया कजि,

आदिवासी जनजाति संयुक्त संघर्ष समितिया नाय:

नापं कवि राजभाई जक:मिया

अबु तुयु महर्जन ७५ दँय् आकाभाकां मदुगुलिं वय्क:या
चीर शान्तिया कामनायासैं सुखावती भुवनय् वास लायेमा
धका: कामनायासैं दु:खं क:पिं सकल छँज:पिन्त नुग: चिने
फयेमा धका: बिचा: हायेका च्वना ।

कीर्तिपुर सन्देश वा:पौ परिवार
निखासी, कीर्तिपुर - ३

हार्दिक समवेदना



जन्म: नं.सं १०५८

स्वर्गारोहन: (मंसिर १४ गते) ने. सं. ११३३ कछलागा पारु

स्वर्गिय तुयू महर्जन

यस संस्थाका संचालक समितिका सदस्य श्री श्यामकृष्ण महर्जनको ससुरा तथा शेयरधनी श्रीमती
सूर्यमाया महर्जनका बुबा तुयू महर्जनको यही मंसिर १४ गतेका दिन असामयिक निधन भएकोले
दिवंगत आत्माको चीरशान्तिको कामना गर्दै शोक सन्तप्त परिवारजनमा धैर्य धारण गर्ने शक्ति
प्रदान गरुन भनि ईश्वरसंग प्रार्थना गर्दै हार्दिक समवेदना व्यक्त गर्दछौं ।

बाघभैरव वचत तथा ऋण सहकारी संस्था लि

नयाँवजार, कीर्तिपुर -१७

फोन ४३३३९२८, ४३३०२३६

भर्ना खुल्यो । भर्ना खुल्यो ॥



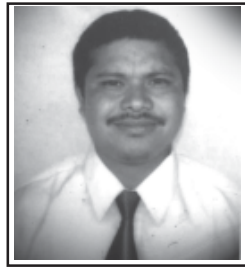
यस हिलटाउन स्कूलमा नयाँ
शैक्षिक सत्र २०७० को लागि
प्ले ग्रुप (नर्सरी तयारी
कक्षामा)मा नयाँ भर्ना खुल्यो ।

कक्षा संचालनः
२०६९ मंसिर ४ गते,
आइतवारदेखि

सम्पर्क

फोन नं. ४३३१७३९, ४३३१४०७

“प्राइम कप बास्केटबल च्याम्पियन बन्न सफल ट्रिनिटी र प्राइम सफल”



नवीन महर्जन

प्राइम कलेजको आयोजनामा सञ्चालित १० औं प्राइम कप अन्तरकलेज बास्केटबल प्रतियोगितामा ब्वाइज तर्फ ट्रिनिटी र गल्सतर्फ आयोजक प्राइम कलेज च्याम्पियन बन्न सफल भएको छ ।

मंसिर २३ गते सम्पन्न फाइनल खेलमा ट्रिनिटीले जेनिफर इन्टरनेसनल कलेजलाई ४८-२६ स्कोरले पराजित गरी उपाधि हात पारेको थियो । ट्रिनिटीले पहिलो क्वार्टरमा १५-८ स्कोर, दोस्रो क्वार्टरमा १२-७ तेस्रो क्वार्टरमा ७-५ तथा अन्तिम क्वार्टरमा १४-६ स्कोरले अग्रता लिन समग्रमा आफ्नो दर्ता कायम गर्दै जित हासिल गरेको थियो ।

विजेताको लागि सन्देश तामाङ्गले १७ स्कोरको योगदान गरेका थिए ।

नयाँ बजारस्थित घरेलु कोर्टमा गल्सको फाइनलमा प्राइम कलेजले नासालाई ४५-२७ स्कोर ले जित हासिल गरि च्याम्पियन बनेका थिए । यस खेलको पहिलो क्वार्टरमा १२-३, दोस्रो क्वार्टरमा १४-८, त्यसै गरी तेस्रो क्वार्टरमा ५-८ तथा अन्तिम क्वार्टरमा १४-८ स्कोरले लिड गर्दै प्राइमले सफलता प्राप्त गरेको थियो । प्राइमको लागि स्नेहा श्रेष्ठले सर्वाधिक १३ स्कोरको योगदान पुऱ्याइएकी थिइन् ।

गत मंसिर १६ देखि सञ्चालन भएको यस प्रतियोगितामा सन्देश र स्नेहा श्रेष्ठ मोस्ट भ्यालुएबल प्लेयर बनेका थिए । स्मरणरहोस प्राइम कलेजले बास्केटबल खेलको विकास निमित्त यो प्रतियोगिता नियमित रुपमा सञ्चालन गर्दै आएको छ । साथै बास्केट बल खेलमा नव प्रतिभाशालि खेलाडीहरूलाई छात्रवृत्ति प्रदान गरी पढाईमा र खेलमा निरन्तर लागि पर्न प्रोत्साहन गर्ने काम गर्दै आएको छ । यसमा हाम्रो कीर्तिपुरका खेलाडीहरू पनि रहेका छन् । जसमा रन्जु महर्जन लगायत अन्य खेलाडीहरू पनि छन् ।

“ब्लु स्काइकप महिला डबललिग भलिबल प्रतियोगिता विभागिय टिम हावी”

ढोरपाटन स्पोर्ट्स प्रशिक्षण क्लबको आयोजनामा नयाँ बसपार्क स्थित भलिबल कोर्टमा गत मंसिर ५ गते मंगलवार सञ्चालन भैरहेको आठौं ढोरपाटन ब्लु स्काइ कप महिला डबल लिग भलिबलको पहिलो चक्रको लिग सम्पन्न भै सकेको छ । जसमा सशस्त्र प्रहरीको एपिएफ र नेपाल पुलिस क्लब विच निकै प्रतिस्पर्धा भैरहेको छ । यसरी हालसम्म डबल लिगका खेलहरू पनि शुरू भैसकेको छ ।

जसमा एपिएफले आफ्नै १० औं जित हात पारी कुल १९ अंक सहित शिर्ष स्थानमा रही रहेको छ, लगातारको १० अंक जितमा आइपुग्दा उनीहरूको मनोबल निकै द्रो भैसकेको छ । उता अर्को विभागिय टिम अर्थात डिफेन्डिङ च्यापियन नेपाल प्रहरीले १० खेल मध्ये ९ खेलमा जीत हासिल गरि कुल २७ अंक सहित दोस्रो स्थानमा चित्र बुझाउनु पर्ने बाध्यता रहेको छ । यस प्रतियोगितामा कुल ९ टिमले सहभागिता जनाइएको थियो । जसमध्ये पहिलो

लीगमा रहेको अन्तिम दुई स्थानमा रहेको धादिङ्ग जिल्ला भलिबल टिम र धुलाबारी टिमले डबल लिग खेलमा सहभागिता जनाउन सक्ने छैन ।

नेपालको भलिबल इतिहासमा सर्वाधिकार पुरस्कार राशी रहेको यस प्रतियोगिताको टुडो डबल लिग पछि मात्र हुने भएको छ । यस प्रतियोगितामा प्रथम देखि सातौं स्थान सम्मको टिमलाई नगद पुरस्कारको व्यवस्था गरिएको छ ।

यस प्रतियोगिताको पहिलो चरणको खेल समाप्त हुँदा सम्म एपीएफ प्रथम, नेपाल पुलिस क्लब दोस्रो, फिस्टेल क्लब तेस्रो, चौथो स्थानमा न्यू डायमण्ड क्लब, पाँचौं स्थानमा एन्जल हार्ट, छैठौं स्थानमा रामेछाप टिम तथा सातौं स्थानमा काभ्रे जिल्ला भलिबल टिम रहेको छ । अहिले यी सातवटा टिम विच दोस्रो अर्थात डबल लिगका खेलहरू सञ्चालन भैरहेको छ । वास्तवमा भलिबल खेललाई व्यवसायिकमा लैजान यस ढोरपाटन स्पोर्ट्स प्रशिक्षणले ठुलो सघर्ष गरेका छन् । नेपाल भलिबल संघले गर्नु पर्ने विभिन्न स्तरका प्रतियोगिता एवं प्रशिक्षण सञ्चालन गर्दै जिवन्तता दिने प्रयास गरिराखेका छन् ।

नेपालभाषा बोल्न जान्ने पाठकहरूलाई नेपालभाषा लेख्न अप्ठ्यो मानिरहेकोले व्याकरण सम्बन्धि ज्ञान हासिल गर्न चाहेकोले डा. तुयुवहादुर महर्जनद्वारा लिखित स्वाध्यायन नेपालभाषा पुस्तकबाट साभार गरी यहाँ प्रस्तुत गरिएको छ - संपादक

२ नाम

२.३ विभक्ति

अब दीर्घ शब्दहरू र तिनीहरूमा लोप भएका वर्णसहित पूर्वरूप हेर्न-
इकार

मूल शब्द	नेपाली	ले,बाट	मा	पूर्वरूप	लोप वर्ण
ई	समय	इलं	इलय्	इल	ल
की	कीरो	किलं	कीयाके	किल	ल
जी	जिरा	जिलं	जिलय्	जिल	ल
ती	कोठी	तिलं	तिलय्	तिल	ल
थी	रत्न	थिलं	थिलय्	थिल	ल
दी	मसान	दिपं	दिपय्	दिप	प
धी	ढिको	धिकं	धिकय्	धिक	क
जनी	पट्को	जनिख	जनिखय्	जनिख	ख
पी	रोपनी	पिकं	पिकय्	पिक	क
मी	मेथी	मिचं	मिचय्	मिच	च
ली	पित्तल	लिलं	लिलय्	लिल	ल

उकार

मूल शब्द	नेपाली	ले,बाट	मा,सँग	पूर्वरूप	लोप वर्ण
धुकू	दुकुटी	धुकुतिं	धुकुतिइ	धुकुति	ति
अंगू	औठी	अंगुलिं	अंगुलिइ	अंगुलि	लि
जू	जुवा	जुलिं	जुलिइ	जुलि	लि
भुतू	चुल्हो	भुतुलिं	भुतुलिइ	भुतुलि	लि
दू	डोली	दुलिं	दुलिइ	दुलि	लि
धू	धूलो	धुलिं	धुलिइ	धुलि	लि
मनू	मानिस	मनुखं	मनूयाके	मनुख	ख
सफू	पुस्तक	सफुतिं	सफुतिइ	सफुति	ति
दबू	डबली	दबुलिं	दबुलिइ	दबुलि	लि
मू	मुल्य	मुलं	मुलय्	मुल	ल

शिरविन्दु

मूल शब्द	नेपाली	ले,बाट	मा,सँग	पूर्वरूप	लोप वर्ण
अं	आँप	अनं	अनय्	अन	न
इं	हँसिया	ईसं	ईसय्	ईस	स
कं	काँडा	कँथं	कँथय्	कँथ	थ
गं	घण्टा	गँनं	गँनय्	गँन	न
उजं	हुकुम	उजनं	उजनय्	उजन	न
तं	रीस	तमं	तमय्	तम	म
नां	नाम	नामं	नामय्	नाम	म
पं	बाँस	पँथं	पँथय्	पँथ	थ
बं	बाँध	बँथं	बँथय्	बँथ	थ

कीर्तिपुर बहुउद्देश्यीय सहकारी संस्था लि.को कर्जा चुक्ता गर्न आउने वारे सूचना

यस सहकारी संस्थाबाट लिनु भएको कर्जाको साँवा, व्याज समयमा नबुझाएकोले कर्जा लिदा गरेको शर्त बमोजिम कर्जाको किस्ता चुक्ता गर्न पटक पटक मौखिक एवं लिखित ताकेता गर्दा पनि कर्जा चुक्ता नगर्नु भएकोले यो सूचना प्रकाशित गरिएको छ । अतः यही २०६९ पौष १५ गतेभित्र तिर्न बाँकी साँवा, व्याज बुझाउनु हुन कर्जावालाहरूलाई अनुरोध गरिन्छ । अन्यथा संस्थाको नियमानुसार फोटोसहित तीन पुस्ते नाम प्रकाशित गरिने व्यहोरा समेत अवगत गरिन्छ ।

कीर्तिपुर बहुउद्देश्यीय सहकारी संस्था लि.

फोन नं. ४(३३०६०९/४३३५५५१)



नयाँ शो रूम खुल्यो

CTEVT बाट संचालित राष्ट्रिय शीप प्रतियोगितामा Top Ten मा स्थान हासिल गर्न सफल युनिक टेलर्सको अब नयाँ शो रूम खुलेको जानकारी गराउन चाहन्छौ ।



युनिक टेलर्स

नयाँबजार, फोन ४३३१०७८



कीर्तिपुरमा विश्व शहरी महिला स्वास्थ्य सेवा दिवस

हरेक वर्षको डिसेम्बर ५ तारिखलाई विश्व शहरी महिला स्वास्थ्य स्वयंसेवक दिवस गत वर्षदेखि मनाउन सुरु गरेको थियो। यसै सन्दर्भमा गत मंसिर २० गते विष्णुदेवी स्वास्थ्य केन्द्र कीर्तिपुर अन्तर्गत कीर्तिपुरमा कार्यरत महिला स्वास्थ्य स्वयंसेवकहरू, फेक्ट नेपाल र लाइन्स क्लब कीर्तिपुरको संयुक्त आयोजनामा एक न्याली निकाली कीर्तिपुरको चक्रपथ परिक्रमा गरिएको थियो।

त्यस्तै मंसिर २५ गते सोमबार यसै सन्दर्भमा कृष्ण क्याटरिङको हलमा एक कार्यक्रम गरी महिला स्वास्थ्य स्वयंसेविकाहरूलाई सम्मान तथा पुरस्कार वितरण गरिएको थियो।

महिला स्वास्थ्य स्वयं सेवक संजालका अध्यक्ष निलकुमारी महर्जनको सभापतित्वमा प्रमुख अतिथि स्वास्थ्य सेवा विभाग, पुनरजागरण महाशाखा निर्देशक डा. आनन्द कुमार श्रेष्ठले पानसमा वस्तिवाली उद्घाटन गर्नु भएको थियो। अन्य अतिथिहरूमा जिल्ला जनस्वास्थ्य कार्यालय प्रमुख महेन्द्र श्रेष्ठ, कीर्तिपुर नगरपालिकाका कार्यकारी अधिकृत रामलाल श्रेष्ठ, महानगरिय प्रहरी प्रभाव कीर्तिपुर प्रमुख ज्ञानप्रसाद महर्तो, मंगल बहुमुखी क्याम्पस प्रमुख प्रदिप महर्जन, विष्णुदेवी प्राथमिक स्वास्थ्य केन्द्रका जनस्वास्थ्य अधिकृत अर्जुन तामाङ, कीर्तिपुर अस्पताल निर्देशक डा. उषा बस्नेत, लाइन्स क्लब कीर्तिपुरका सभापति रविन्द्रबहादुर प्रधान, नेपाल र डकस सोसाइति कीर्तिपुर उपशाखा सभापति हर्षमान महर्जन,

जनस्वास्थ्य विकास केन्द्र काठमाण्डौ अध्यक्ष रघुनाथ गिरी, जिल्ला जनस्वास्थ्य कार्यालय जनस्वास्थ्य निरीक्षक ध्रुवकुमार अधिकारी, कीर्तिपुर स्वयं सेवक समाजका अध्यक्ष प्रजोल प्रधान र कीर्तिपुर सन्देश साप्ताहिकका प्रकाशक नजरराम महर्जन रहनु भएको थियो। स्वागत मन्तव्य प्राथमिक स्वास्थ्य केन्द्र विष्णुदेवी कीर्तिपुरका जनस्वास्थ्य अधिकृत अर्जुन तामाङले दिनु भएको थियो भने कार्यक्रमको उद्देश्यमाथि जिल्ला जनस्वास्थ्य कार्यालय प्रमुख महेन्द्र श्रेष्ठले प्रकाश पार्नु भएको थियो।

उक्त कार्यक्रममा विष्णुदेवी स्वास्थ्य केन्द्र अन्तर्गत रहेका विभिन्न स्वास्थ्य केन्द्रहरूमा कार्यरत कीर्तिपुर नगरपालिकाका १९ वडाका महिला स्वास्थ्य स्वयंसेवीहरू मध्ये प्रत्येक वडाबाट एक/एक जनालाई पुरस्कार तथा सम्मान गरिएको थियो।

जस मध्ये वडा नं. १ धनमाया महर्जन, वडा नं. २ लक्ष्मी महर्जन, वडा नं. ३ देवकुमारी महर्जन, वडा नं. ४ निलमसिंह महर्जन, वडा नं. ५ रत्नमाया महर्जन, वडा नं. ६ तेजमाया मानन्धर, वडा नं. ७ मिना विष्ट, वडा नं. ८ निल कुमारी महर्जन, वडा नं. ९ रमला महर्जन, वडा नं. १० नन्द कुमारी महर्जन, वडा नं. ११ प्रभा डंगोल, वडा नं. १२ सूर्यमाया महर्जन, वडा नं. १३ मञ्जु थापा, वडा नं. १४ मिरा तुलाधर, वडा नं. १५ अनु खड्का, वडा नं. १६ हिरादेवी महर्जन, वडा नं. १७ बालकुमारी श्रेष्ठ, वडा नं.

१८ संगीता थापा र वडा नं. १९ उमादेवी दाहाल रहेका छन्। यस कार्यक्रमका सहयोगी संस्थाहरूमा जिल्ला जनस्वास्थ्य कार्यालय, कीर्तिपुर नगरपालिका, विष्णुदेवी प्राथमिक स्वास्थ्य केन्द्र र मातहतका ७ वटा स्वास्थ्य चौकीहरू, सुरक्षित मातृत्व संजाल महासंघ, लाइन्स क्लब र जन स्वास्थ्य विकास केन्द्र रहेका छन्।

कार्यक्रम संचालन एवं यी सबै सरकारी तथा गैर सरकारी संघ संस्थाहरूसँग समन्वय गर्ने कार्यमा बालकुमारी स्वास्थ्य चौकी इन्चार्ज तथा मंगल बहुमुखी क्याम्पसका लेक्चरल मातृका शर्माको विशेष भूमिका रहेको थियो।



गत असार १० गते स्वर्गारोहण हुनु भएका कीर्तिपुरका नेपालभाषाका साहित्यकार एवं निर्देशक शुभशान्ति बज्राचार्यको सम्झनामा उहाँले निर्देशन गर्नु भएको नाटक

“लाखे क्वःथैगु” नाटक मञ्चन हुने

“लाखे क्वःथैगु” मञ्चन हुने भएको छ। गत मंसिर २४ गते स्व. शुभशान्ति लुमन्ति ग्वहालि खलः का अध्यक्ष दिलिप

महर्जनको अध्यक्षतामा बसेको बैठकले सो निर्णय गरेका हुन। आगामि पुस २५ गते मंगलवारका दिन पाँगास्थित

कृष्ण सिनेभिजन हलमा देखाइने ग्वहालि खलःले जनाईएको छ। सात गाउँले जात्रा अन्तरगत कीर्तिपुरमा हुने इन्द्रायणी जात्रासंग

सम्बन्धित नाटक लाखे क्वःथैगु संस्कृतिविद सत्यमोहन जोशीले लेख्नु भएको थियो भने स्व. शुभशान्ति बज्राचार्यले निर्देशन गर्नु

भएको थियो। उक्त नाटक प्रज्ञा भवन लगायत हेटौँडामा भएको आदिवासी जनजाती नाटक महोत्सवमा पनि मञ्चन गरिएको थियो। सबैले एक पटक हेर्न पर्ने नाटक हो यो।

वातावरण संरक्षण समाज कीर्तिपुरद्वारा तालिम सम्पन्न

कीर्तिपुर नगरपालिका वडा नं. ९, १०, ११ र १२ पाँगामा फोहर मैला संकलन र व्यवस्थित गर्न समुदायमा आधारित संगठन “वातावरण संरक्षण समाज” गठन भएको छ। जिल्ला प्रशासन कार्यालय काठमाडौँमा दर्ता भएको उक्त समाजले गत मंसिर २२ र २३ गते दुई दिने तालिमको आयोजना गरि एको थियो।

पाँगा महिला वचत तथा ऋण सहकारीका पदाधिकारीहरू र वातावरण संरक्षण समाजका पदाधिकारीहरू सहभागी रहेको उक्त तालिम कार्यक्रममा समुदायमा आधारित संस्थाको कर्तव्य, अधिकार र कार्यालय संचालन सम्बन्धि र फोहर मैला व्यवस्थापन सम्बन्धि तालिम भवन विभाग र मेड नेपालका प्रतिनिधिहरू दिनेश भट्ट, जीत राई, सुमित सुवेदी र डम्बर राईले प्रशिक्षण दिनु भएको थियो। मेड नेपालको संयोजन र भवन विभागको सहयोगमा फोहर उठाउन हाईड्रोलिक ट्याक्टर एक थान र समाजका प्रत्येक सदस्यको घरमा राख्न दुई थान बाल्टिन उपलब्ध गराइने भएको छ।

ट्रस तथा रेलिङ्ग जडान सम्बन्धी सूचना

यस कीर्तिपुर बहुउद्देश्यीय सहकारी संस्थाको लिफ्टसहितको नयाँ भवनलाई निकट भविष्यमै व्यापारिक मलको रूपमा विकसित गर्न आवश्यक सुधार र डिजाइन भइरहेकोले सो भवनमा ट्रस तथा रेलिङ्गको पनि कार्य गर्नु परेको हुँदा इच्छुक इजाजतपत्र प्राप्त फर्म/कन्सल्टेन्सी तथा इच्छुक व्यक्तिहरूलाई मिति २०६९/०८/२९ गते शुक्रवारभित्र कार्यालय समयमा सम्पर्क राख्न हुन अनुरोध गरिन्छ।

कीर्तिपुर बहुउद्देश्यीय सहकारी संस्था

तगःवपि, नयाँबजार, कीर्तिपुर

सम्पर्क ४३३०६०९/४३३५५५१

खुल्यो ! खुल्यो ! खुल्यो !

मिलन स्टुडियो

डिजिटल फोटो प्रोसेस

(कलर ल्याब)

अमल्सि नयाँ बजार कीर्तिपुर, फोन नं. ४३३०१२४

प्राचिन मोबाईल निकुञ्ज प्रा. लि. नगाउँ/पाँगा दोवाटो

‘COLORS, SPICE

र NOKIA को आधिकारिक विक्रेता’

कुनै पनि ब्राण्डको मोबाईल मर्मत गर्नुपर्ने भएमा हामीलाई सम्झनुहोस।

सम्पर्क: ४३३३२५७, ४३३५२९१

कुनै पनि राष्ट्रिय दैनिक पत्रपत्रिकामा वर्गीकृत तथा अन्य विज्ञापन गर्नु परेमा

किपू बुक प्वाइण्ट

कीर्तिपुर, नयाँबजार-१७, फोन ४३३१७७५

नगाउँमा सम्पदा क्षेत्र सरसफाई कार्यक्रम तथा फोटो प्रदर्शनी हुने

लायन्स क्लब अफ काठमाडौं कीर्तिपुर र लियो क्लब अफ काठमाडौं कीर्तिपुरको संयुक्त संयोजकत्वमा, कीर्तिपुर नगरपालिका र विभिन्न संघ संस्थाहरु तथा स्थानिय जनताहरुको सहयोगमा मिति २०६९ श्रावण महिना देखि हरेक महिना की.न.पा. र मच्छेगाउँमा गरि जम्मा १२ वटा सम्पदा क्षेत्रमा “सम्पदा क्षेत्र सरसफाई अभियान” संचालन भै रहेको छ। सम्पदा क्षेत्र सरसफाई कार्यक्रममा सम्पदा क्षेत्र तथा सम्पदा मार्गको सरसफाई र सम्पदा संरक्षणको लागि जनचेतनामूलक कार्यक्रमहरु संचालन गरिदै आएको छ।

“सम्पदा क्षेत्र सरसफाई अभियान” अन्तर्गत बाघभैरव स्थान, मच्छेनारायण मन्दिर क्षेत्र, उमामहेश्वर मन्दिर क्षेत्र, इन्द्रायणी क्षेत्र (पिगं), आदिनाथ मन्दिर क्षेत्रमा सरसफाई कार्यक्रम सम्पन्न भै सकेको छ। न्हय गां जात्रा (सात गाउँको जात्राको उपलक्ष्यमा यहि २०६९ मंसिर ३० गते विहान ७:३० बजे देखि विहान ९ बजे सम्म नगाउँको बालकुमारी मन्दिर क्षेत्र, पिगं लगायत नगाउँव्यापी सरसफाई कार्यक्रम संचालन हुने भएको छ। सरसफाईपछि नगाउँको लाछीमा विहान १० बजे देखि दिउँसो २ बजेसम्म कीर्तिपुर क्षेत्रको धार्मिक, सांस्कृतिक तथा पर्यटन महत्वका क्षेत्रहरुको फोटो प्रदर्शनी

न्हयगा: जात्रा (सात गाउँको जात्राको फोटो सहित) तथा गथु प्याँख सम्बन्धी फ्लेक्स फोटोहरु प्रदर्शन गरिनेछ। साथै विहान १०:३० बजे नगाउँको “धाल्वा खाकेगु जात्रा” को भिडियो प्रदर्शन गरिनेछ। सरसफाई कार्यक्रम तथा फोटो प्रदर्शनीको तयारीको लागि बाल कुमारी बचत तथा ऋण संस्थाका उपाध्यक्ष सादुराम महर्जनको संयोजकत्वमा आमा समूह तथा संघ संस्थाका प्रतिनिधिहरु समेतको ८ सदस्यीय तयारी समिति गठन गरिएको छ।

न्हयगा: जात्रा (सात गाउँ जात्रा)को उपलक्ष्यमा आ(आफ्नो क्षेत्रको सम्पदा क्षेत्र तथा टोल सफा राख्नको लागि लायन्स क्लब अफ काठमाडौं कीर्तिपुरका अध्यक्ष रविन्द्र बहादुर प्रधानले अनुरोध गर्नुभयो।

आवश्यकता

यस कीर्तिपुर बहुउद्देश्यीय सहकारी संस्थाका लागि एक (१) जना कानूनी परामर्शदाता आवश्यक परेको हुँदा निम्नानुसार योग्यता पुगेका इच्छुक महानुभावहरुलाई दरखास्त आव्हान गरिन्छ।

१. तीस वर्ष नाघेको
२. कम्तिमा ५ वर्षको वकालतको अनुभव भएको
३. कानूनशास्त्रमा स्नातक उपाधी प्राप्त गरेको
४. कर्पोरेट फाइनान्स सम्बन्धी ज्ञान भएकालाई प्राथमिकता दिइनेछ।

सम्पर्कको अन्तिम मिति :

२०६९ मंसिर २९ गते शुक्रवार कार्यालय समयभित्र



कीर्तिपुर बहुउद्देश्यीय सहकारी संस्था

तग:बपि,नयाँबजार, कीर्तिपुर, सम्पर्क ४३३०६०९/४३३५५५१

जिनाउँ ‘जुन जोगी आए पनि.....’

– रमेश मान महर्जन

कति आए कति गए
सबै जर्नेल कर्नेल भए
जति आए तपर तुईया
स्याल भै कराउँछ हुइयाँ हुइयाँ

बेइमानहरु सबै जुटे
लुट्नसम्म लुटे
भनेको कुरा मानेन भने
चुट्नसम्म चुटे

व्यक्ति भयो धनी यहाँ
भयो यो देश गरिब
ठूला ठालूको केशले गर्दा
नेपाली भेषमै लाग्यो ठेस

जस्ले गर्छ स्वागत सत्कार
उसलाई गर्छ प्रतिकार
कसैको भएन कुनै उपचार
कसैको आउँछ रातैरात दकार

विश्वासको संकट हो अधिकार
जिन्दगीमा एक पटक गर्छ स्वीकार
चान्समा डान्स हो गर्छ पुकार
त्यसैले सबैलाई पदमा जान हतार

बोल्यो कि पोल्यो समाउँछ पत्रकार
इज्जत नभएकालाई बेइज्जत गर्नु
बेकार

संविधानका हत्याराहरु छैन फरार
गिनिज बुकमा गर्दैछ कु-प्रचार

जनतालाई छैन कुनै दरकार
कहिले भएन सहमतिको सरकार

अब सबैको लिनु पऱ्यो विचार
दलगत सरकार भयो खकार

त्यसको(निकासको) साँचो कहाँ छ
सबै दल दल भित्रै छ।
इमान्दार कार्यकर्ता उठ्नु छ।
समाधानको बाटो त्यही छ।

वार्ताको ढोका खुल्ला छ रे
सहमतिको खापा बन्द छ
आ-आफ्नो हठ त्यागेकै छैन
सच्चा देश भक्त नेताको खाँचो छ

लोभीपापी भ्रष्टाचारी फाल्न सके
थिचोमिचोमा परेकाहरु जाग्न सके
यो देशको लागि मुठी कस्न सके
तब यो राष्ट्र र जनताको मुक्ति हुनेछ

हैन भने,
जस्तो हावा हुरी चले पनि
महा संग्रामै भए पनि
हुँदैन यो देशको मुक्ति
जुनसुकै जोगी आए पनि

श्री न्यू राइज टेलर्सको

शोरुम सहिद स्मारक कलेजको नयाँ भवन, नयाँ
बजारमा सरेको छ।

प्रो. विष्णु कुमार महर्जन

मो ९८०३४३२९९४

रक्तदान कार्यक्रमको सूचना

६४ औं विश्व मानव अधिकार दिवसको उपलक्ष्यमा नेपाल मानव अधिकार संगठन कीर्तिपुर शाखाले विगत वर्षमा भै यहि आउदो ३०६९ मंसिर २९ गते रक्तदान कार्यक्रमको अयोजना गर्ने भएकोले यस शाखाका साधारण सदस्य/सक्रिय सदस्य/सल्लाहकार एवं शुबेच्छुकज्यूहरुमा उपस्थिति भई सहभागीता हुनका साथै रक्तदान गर्न भई मानव सेवा गरि दिनुहुन यसै सूचनाद्वारा आमन्त्रण गरिन्छ।

कार्यक्रम

स्थान: नगरमण्डप श्री कर्ति विहार,

नयाँबजार-३ कीर्तिपुर

मिति - २०६९ मंसिर २९ गते शुक्रवार

समय: विहान १०:बजेदेखि ३ बजे सम्म

फोन ४३३०९१३, ९८०३५३९९६५

आयोजक

नेपाल मानव अधिकार संगठन

कीर्तिपुर शाखा

श्रद्धाया स्वां देछाया

जिमि छँया हामा

माजु ज्ञानबहादुर महर्जन

मदुगु कंस शुक्रवा: दकिलाया पुण्य तिथिसं

मदुम्ह सुखावति भूवनय् वासं लायेमा धका:

कामना यासैं थुगु दु:खया इलय् जिमित ह:पा

बियादीपिं त्वा:या दाजुकिजा/त:केहँपिं, थ:थितिपिं, थीथी

खल:पुत्र:यालिसैं सकल पासाभाइपिं दुनुगलनिसैं सुभाय् देछाया।



जहान : काशीमाया महर्जन (नानी)

कायपि

गौपि

छयपि

ज्ञानेश्वर निभा:

गंगादेवी महर्जन

दिनेश्वर, महेश्वर

ज्ञानप्रसाद महर्जन

शारदा महर्जन

सन्ध्या, रिजन

ज्ञानकुमार महर्जन

गीता श्रेष्ठ

इनाप

ज्ञानलाल महर्जन

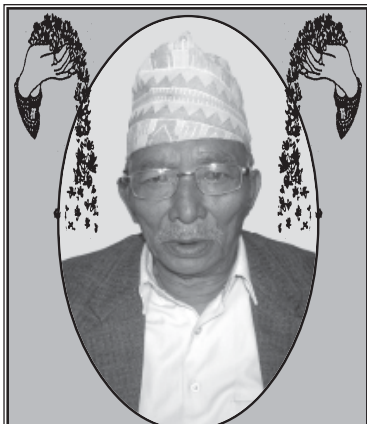
लक्ष्मी महर्जन

आयुषा

मह्याय :- गंगा महर्जन

साजन, सलिना

किपू ६, कुतिसा: त्वा:।



मदुम्ह ज्ञानबहादुर महर्जन

बुद्धि : नेपाल संवत् १०५६ चित्लाथ्व अष्टमी

मदुगु ति : नेपाल संवत् ११३२ पोहेलाथ्व पाह



भाजंगलको विष्णुदेवी मन्दिरको टुडालको बारेमा फेसबुकमा जनमत



कीर्तिपुर नगरपालिका वडा नं.१८ भाजंगलस्थित अग्निवाहिनी, विष्णुदेवी मन्दिरको जिर्णोद्धार हुँदैछ । जिर्णोद्धार गर्ने क्रममा अहिले मन्दिरको जनि त्वानासिं राख्नेक्रम चलिरहेको छ । केही राखिसकेका छन । केही राख्न बाँकि छ । ती जनि त्वानासिसमा यौन जन्य कलाकृति कुँडिएका छन । यौन जनित कलाकृति राख्न हुन्छ । राख्न हुँदैन भन्ने बहस चल्न थालेका छन । त्यसैले सामाजिक संजाल फेसबुकमा फोटो सहित राखेर आ-आफ्नो विचार राख्न अपिल गरेको थिएँ । जुन यसप्रकार प्राप्त भएको छ ।

Jwajalapaa Sakasita (यौन जन्य चित्रहरू कुँडिएको जनि-त्वनासिं राख्नु पर्छ । किनभने

१. परम्पराको निरन्तरता (हानि नगर्ने परम्परालाई निरन्तरता दिनु राम्रो हो)

२. हाम्रो विगतमा रहेको “यौन शिक्षा अत्यावश्यक छ” भन्ने चेतनाको प्रमाण (पुननिर्माण वा मर्मत सम्भार गर्दा प्रमाण संरक्षण गर्नु प्राथमिक कर्तव्य हो । कुनै पनि हिसाबले प्रमाण नस्ट गर्नु वा बर्ग्याउनुलाई सम्पदा संरक्षणको क्षेत्रमा घोर अपराध मानिन्छ)

३. अन्य उपायभन्दा टुँडाललाई नै विशेष गरि यौन कला प्रदर्शन गर्ने साधनको रुपमा किन प्रयोग गरियो, भन्ने कौतुहलता सामान्य कौतुहलता मात्र नभई नेवार(वास्तुकला अध्ययताहरूको निमित्त एक अनुसन्धानात्मक खोजको विषय पनि हो । यसर्थ त्यो खोजलाई निरन्तरता दिन पनि यो राख्नु पर्छ ।

४(यौनकला कृति कोर्न कलाकार, अझ विशेषतः काष्ठकलाकारलाई अत्यन्तै मेहनत गर्नु पर्छ।यो कार्य कठिन तथा चूनीतपूर्ण छ, तर उत्तिकै रोमान्चक र उत्तेजक पनि । कला(श्रीजना जस्तो निरस क्षेत्रमा पनि रोमान्च र उत्तेजना संलग्न गराई कलाकारको हौसला र सीप तिखार्ने मनोवैज्ञानिक पक्षलाई सम्मान गर्न पनि यो राखिनु पर्छ ।

५(यस्तो कलाकृति बनाउने कलाकारले जतिसुकै उत्कृष्ट कलाकृति बनाएपनि त्यो कृतिसित आफ्नो नाम

नजोडियोस भन्ने चाहन्छ।नामको भोखाहरूको दौडमा नामको लागि मात्र काम गर्ने हैन, कामको लागि काम गर्नु पर्छ भन्ने उच्च नैतिक पाठ पढाउन साठै गाहारो छ । यस्तो कलाकृतिले त्यो पाठ पढाउने मात्र हैन यथार्थमा लागु भएको देखाउने छ ।

६. मनमा तिब्र यौनाकांक्षा भएता पनि त्यसको निकाश किं कतै गर्न पाएन भने यौन कुण्ठा ग्रस्त भै थुप्रै खालको मनोवैज्ञानिक समस्याहरू श्रीजना हुन्छ । यस्तो कलाकृतिको सार्वजनिक प्रदर्शनले यौन कुण्ठा हटाउन मद्दत गर्छ ।

राजमाया पुतवार – यस्तो टुँडाल राख्न हुने भएरै राखेका हुन हाम्रा पुर्खाले । एकदम राख्नु पर्छ । अहिलेका एक दुईजना अजासुले भनेर केही हुँदैन । अब तिनिहरूलाई राखेको मन पर्दैन भने जुन शहरमा त्यस्तो राख्ने चलन छैन त्यहाँ गएर बस्न जानु पर्‍यो । अथवा अब तिनीहरूले मन्दिर बनाउँदा नराखी बनाउनु पर्‍यो । होइन साथीहरू ?

बिनोद मानन्धर (In my opinion there should be some positive points behind it but need to explore what they are. Physically, simple thinking it seem not good. However we haven't studied in depth about it)

Ucraft Handicraft (मेरो विचारमा, हाम्रो पहिचान खोज्ने हो भने राख्नु पर्छ । हामी नेपाली, हाम्रो संस्कृति, परम्परा र रहनसहन सबै हाम्रो जातिय पहिचान हो। हामी पहिचानको कुरा गर्छौं, तर पहिचान बचाउने ती धर्म, संस्कृति र परम्परा हाम्रो धरोहर हुन भने किन राजनीति पहिचानको कुरा गर्छौं ? हाम्रो पहिचान छ भने ती धरोहरमा छ ।

सन्तोष महर्जन – यस्ता पुरातात्विक चिजहरू कदापि हटाउनु हुँदैन, बरु भन यस्ता टुँडालहरूको खोज तथा अनुसन्धान गरिनु पर्छ साथै अझ जिर्ण भएका यस्ता टुँडालहरूको जिर्णोद्धार गर्दै भाविपिढीहरूको लागि पनि संरक्षित राखिनु पर्छ ।..

राजेन्द्र महर्जन (संसार प्रेम, वासनाय् भुल्य जुयाच्वंगु थें च्वं ... देग: दुने घ: दु ..घ:या थासय् थ्यंकेत व काम वासना पार जुया: हे जक थ्यनी ...

Anup Singh Suwal - It was sex education at ancient period. Sexual pictures are never vulgar if they are artistic. And they believed these kind of tundaals stop evil. It symbolize it stops evil thoughts. And most of spiritual practice begin from sex. So I vote to keep.

कृष्णहरि महर्जन - अहिलेको जमानामा पहिले जस्तो सेक्सको शिक्षा दिन मन्दिरको टुडालमा यौनजन्य चित्र राख्न जरुरी छैन । अहिले सबैजना यसमा पोख्त छन । फेरि विष्णुदेवी कुनै कामदेवता पनि त होइननि । यस्तो चित्रले महिला र पुरुष भक्तजनहरू एकाग्र भएर पुजा गर्ने ठाउँमा नराम्रो विचार आउन सक्ने हुँदा महिला हिसालाई प्रोत्साहन मिल्ने हो कि ? विचार गर्नुस् र अर्कै टुँडाल राख्दा राम्रो हुने थियो ।

Welcome to Kirtipur (टुडालमा यौनजन्य चित्र राख्नु कहिले पनि भलार हुँदैन, हामी अहिलेपनि पुरातनवादी सोच राख्नु हुँदैन भन्छौं तर यो राख्नु पर्छ भन्नेमा म भोट दिन्छु ।

Pramod Shrestha - I support to keep and preservation of traditional Tundals. Ir was for sex education and in addition I heard somewhere this sex symbols are meaningful to protect "Thunder lighting" ("Gonga Juwiogu" "Malah juwigu") falling to the mandirs.

Kumar Tumbapo - 100% गलत हो यसले सकारात्मक भन्दा नकारात्मक सन्देश दिन्छ, मेरो विचारमा

पवन शाक्य धनकुटे (आधा आधा दीप ज्योति रिकेश बज्राचार्य - The reason of having this sculptures in the temple can be explained in a different way. Have you seen a mother feeding a baby ? does that looks valgure ? have you seen a poor woman roaming without proper dress ? does that seems valgure. I vote to keep it up

Dev Dangol (मैले बुझे अनुसार यस्ता मूर्तिहरू मन्दिरमा र खेको कारण पहिला पहिला सबै जनता धर्म कर्ममा लागेर बिहे नै गरेन । मन्दिर घुम्न आउँदा यस्तो दृश्य देखेमा बिहे गर्न जागरण आउँछ र सन्तान धेरै पैदा हुन्छ भनेर राख्ने गरेको । अब सन्तान धेरै भैसक्यो । जनसंख्या नियन्त्रण गर्न परिवार नियोजन गर्नु परिरहेको छ । यस्तो अवस्थामा यो टुँडाल राख्नु हुँदैन ।

Sujindra Maharjan यो टुडालमा मूर्तिहरू कुन ठाउँमा कस्तो राख्ने नबुझीकन राखेको देखिन्छ । र म्मरी बुझेर जानेर मात्र राख्दा राम्रो हुन्छ ।

Jheegu Yala Our Lalitpur (थ्व विवाद वा सहलह ला तुनासिं (त्वानासिं) वा देग: दयेकेत ज्याखँ न्याके न्हय: बिचा: यायेमा:गु ख: । आ: तयेमखु धा: थ्व दक्वं मतेवं धेबाया नाश । ति हाकनं विवादया पुसा । देग: दयेकेत नीस्वंगु पुचलं, सम्बन्धित निकाय वा दातातयगु सहलहलं खँ ब्याकेमाल । भी सांस्कृतिविदत दु अमिकेनं साहुति ब्याकेमाल ।

खयतला न्हापा न्हापाया देग:लय् थथे यौन संसर्गया लूत तयात:गुलिं मनूतय् थीथी कथंया तर्क तया वयाच्वंगु दु । गुन्हेस्या थथे देगलय् तलकि आपालं आपा मनूत घ:याथाय् वइ धका: ख: धाई । गुलिस्यां थज्यागु न्हापूगु कासा म्हितेत ब्याहा यायेमा: बाय् मिसा पासा (तिरि(कला) दयेकेमा: धका: क्यनात:गु धाई ।

थथे देगलय् संसर्गया लूत तुनासिं पतिकं तयात:गुया हुनिं मेगु नं दु । न्हापा न्हापा नेपा: राज्य राज्य जुया: कुचा कुचा जुयाच्वंगु ई । अले जनता म्हो जक । जनता आपा दतिकं राज्य बल्लाई धैगु शासकतयगु बिचा: । थ्व खँ सकल प्रजायात कनाजुयां नायिखं च्वयेका जुयां साध्यगु खँ मखुत । न्हापायापिन्के धर्म बल्ला । धर्मय् मन क्वसा । ज्या ब:ला तर थथे संसर्गया ज्याया नितिं ई मदलु फुसद मदु । सुथनिसें बहनी घने ईतक्कं ज्या ज्या । थथे जुया: प्रजायात कनेया नितिं सदां बनाच्चनीगु देग: लय् थर्थ संसर्गया लूत तयेगु यात । थौकन्हयया भासं धायेगु ख:सा विग्यापन यात । विभिन्न आसन आसनया भावं लूत तयाबिल । वहे प्रजां अनुभव याई, अभ्यस्त जुई । मचात आपा दयेकी, प्रजा अप्पोया वइ । अझ अवले ला थी थी हुनिं मचात सिनानं वनीगु: ख: 'सन्तानले डाँडाकाँडा ढाकुन्' धका न्हापा आशिर्वादतकं वियेगु या: । आ:या ईलय् थथे संसर्गया लूत व्वयेगुलिसें थथे यायेगु धैगु थ: हे तिरि नापं ख: । ब्याहा यायेगु उमेर, यौन ल्वय् मथाकेत छु यायेमा: थें ज्या:गु खँ न्हाब्वइगु लूतनं दुथ्याके फुसा ला भं बाँलाइ जुई । ईकथं परिमार्जित यायेमा: गुनं खने दु । तर अर्थ ख:सा दयेके हे धुंकूगुयात गुकर्थ छय:लेगु बिचा: यायेमाल । अस्तु ! !

अले मेगु छता खँ, न्हापा न्हापा जुजुतयसं थ:पिनिगु कामेच्छा व चर्तिकलायात व्वयेगु नितिं नं थथे देग:यात छयलीगु नं धा: । जुजु पिनिगु थज्यागु चर्तिकलाया हुनिं प्रजा थज्यागु पाप ज्या यायेमज्यू धका देग: या तनासिं लू किया: तइगु नं धायेगु या ।

नरहरि महर्जन: प्रमोद श्रेष्ठको विचारसँग मेरो पनि सहमत छ किनकी पहिलेका मान्छेहरू मल:बाट जगाउनका लागि यस्तो फोटो राखेको गर्छन् ।

राम भोला महर्जन: यो चित्र हो यसबाट पनि शिक्षा लिन सक्छौ ।

नरहरि महर्जन: न पढेकाहरूको लागि यो पनि शिक्षा हो ।

राम भोला महर्जन: परम्परा हो ठिक छ । सबै भन्दा ठुलो आफ्नो मन राम्रो हुनु पर्‍यो नि ।

हैन त ?

-निरज



भ्रष्ट+आचार=भ्रष्टाचार

आजभोलि देशको कार्यकारी उच्च नेतृत्व गरेको प्रधानमन्त्रीले नै देशमा उच्च नेतृत्वबाट भ्रष्टाचारीलाई प्रशय भएको, उच्च तहमा भ्रष्टाचारको आरोप नलागेको मान्छे पाउन मुश्किल भएको स्विकार 'टुलुटुलु हेरिरहेने हो वा कार्वाही गर्ने हो ? एकातिर भ्रष्टाचार उच्च तहबाट नै भएको स्विकार गर्ने तर कहाँ, कसबाट कहिलेबाट भ्रष्टाचार गरेको हो, त्यसको उचित छानविन गरी कारवाही गर्न नसक्ने हो भने के प्रधानमन्त्री जागीर खान मात्र बसेको हो ? प्रधानमन्त्रीले निसन्देह भन्नु पर्दछ कुनै दिवसको सन्दर्भमा सम्बोधन गर्नु पर्दा सहानुभूति पाउनको लागि मात्र बोलि दिने हो कि प्रधानमन्त्रीको काम कर्तव्य, दायित्वलाई बोध गरी कार्यान्वयन, कार्वाहीको लागि कदम उठाउने हो । यहाँ उच्च तह भनेको को हो ? कि आफ्नै किचन क्याबिनेट हो कि, कि आफूबाट नै हो कि, कि आफ्नो दलका ठूला नेताबाट हो कि, कि आफ्नो पफादार कर्मचारीहरुबाट भएको हो कि, यकिन गरी जनतालाई भ्रष्टाचार मुक्त देश बनाउने अभियानमा सरिक बनाउनु पर्दछ । के नेपालको कानूनमा भ्रष्टाचारीलाई कारवाही गर्ने कानून छैनन् । के कानून मात्र सबैथोक हो ? यदि आफ्नो प्रधानमन्त्रीको कार्यकालमा भ्रष्टाचार बढ्यो भनेर आँखा चिम्लेर बस्ने हो भने सदाको लागि राजनीति छोडि दिनु पर्दछ । हैन भने जहाँ आफूले भ्रष्टाचार देखेको हो त्यहाँबाट कार्वाही शुरु गर्नु पर्दछ ।

हुन त भ्रष्टाचार भनेको भ्रष्ट आचार हो, भ्रष्ट विचार हो, भ्रष्ट क्रियाकलाप हो, भ्रष्ट सञ्चार हो । भ्रष्टाचारकै कारण कति जेलमा बसिरहेका छन्, कोही भ्रष्टाचारकै कारण सर्वस्वहरण र हर्जाना तिर्नु परेका छन् । आखिर नेपालले भ्रष्टाचारबाट नाम कमाएकै छन्, भ्रष्ट आचारले गर्दा कतिले कतिको मन दुखाएका छन् । भ्रष्ट

आचारले गर्दा कतिले कति कति कमाएका पनि छन् । भ्रष्टा विचारका कारण कतिले कतिको मन चोरिएका छन् । भ्रष्ट विचारकै कारण देशमा परिवर्तनहरु रोकिएकै छन् । भ्रष्ट क्रियाकलापका कारण यहाँ कति चेलिहरु बेचिएका छन् । कति युवाहरु विदेश पलाएन हुन बाध्य भएका छन् । भ्रष्ट क्रियाकलापका कारण दिनदिनै महंगी बढिरहेकै छन्, असुरक्षा बढिरहेकै छन् । दुर्व्यवस्थाहरु बढिरहेका छन्, तस्करी मौलाएका छन् । भ्रष्ट सञ्चारका कारण कति मानिसको विश्वास गुमाउन थालेका छन् । एकले अर्कालाई विश्वासघात भएका छन् ।

नेपालमा पनि कति दिवस मनाउँछन् त्यसको यकिन हुन छोडेको छ । कुनै दिवस मनाउँदा हल्लिखल्ली हुन्छ, सरकारी विदा हुन्छ । कुनै दिवस मनाउँदा कतिलाई त चाले पाउदैनन् । यसै गरि मंसिर २४ पनि नेपालमा भ्रष्टाचार दिवस मनाइयो रे । नेपालमा त भ्रष्टाचार त हातीजस्तै ठूलो भएको र कानून त बाखालाई बाजे डोरीजस्तो भयो रे । हातीलाई बाख्राको डोरीले बाधेर राख्न नसक्ने पो भएछ । नेपाल विश्वमा नै सबैभन्दा भ्रष्टाचार हुने मूलुक भयो रे । भ्रष्टाचार स्थानीय, शिक्षा, स्वास्थ्य, वनजस्ता निकायमा बढी पाइयो रे । पूर्व सभामुख दमन ढुङ्गानाले त भ्रष्टाचारको द्वार र सुत्रधार राजनीतिक दलहरु रहेको बताउनु भयो रे । दल भ्रष्टाचारीको धनबाट चलेका छन् रे । चुनावमा खर्च गर्न दललाई करोडौं, अर्बौं खर्च चाहिन्छ । त्यसको हिसाब पारदर्शी र लेखाजोखा छैनन् रे ।



व्यंग सन्देश
२४ मंसिर २०६९

'पहिला मान्छेले रक्सी पिउँछ, त्यसपछि रक्सीले रक्सी पिउँछ, अन्त्यमा रक्सीले मान्छेको जीवन नै सिध्याउँछ ।'

कीर्तिपुरमा पहिलो पटक

जाँड-रक्सी, चुरोट, गाँजा, सुति तथा
इस छुटाइन्छ

दुब्लो-पातलो कमजोर शरीरको मोटोपना बढाइन्छ
चुरोट छुटाउने ELECTRONIC (चुरोट)
7 cm सम्मलिङ्गको लम्बाई, मोटाइ, उत्तेजना
बढाउन र शिथिलस्खलन रोक्न ।

सम्पर्क

फिटनेस प्वाइन्ट ट्रेडिङ्ग

फोन नं. ४३३६७०१, ९८०३५०२२५९

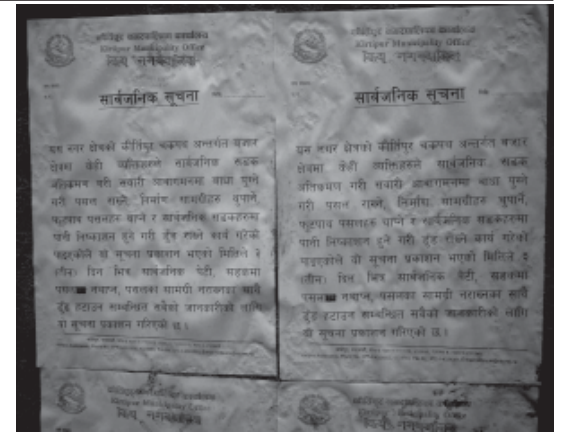
नोट: यो विज्ञापन कटिङ्ग लिएर आउनेलाई १०

प्रतिशत छुटको व्यवस्था छ ।

कीर्तिपुर नगरपालिकाले विना मितिको सूचना टाँस्यो

कीर्तिपुर नगरपालिकाको प्रवेशद्वार एवं कीर्तिपुरको मुख्य बजार नयाँबजारका व्यापारीहरुले पसलको सामान पसलभित्रमात्र नराखी घरको पेटीमा समेत सामान राखी बाटोमा हिँड्ने बटुवाहरुलाई असुविधा भएकोले जनमानसले कीर्तिपुर नगरपालिकामा सो सामान हटाई आवागमनमा सहज बनाउन अनुरोध गरिएकोले कीर्तिपुर नगर पालिकाले विना मितिको तीनदिने सूचना जारी गरिएको छ । कीर्तिपुर नगरपालिकाले जारी गरेको सो सार्वजनिक सूचना नयाँ बजारको ठाउँ ठाउँमा टाँस गरिएको छ । जसमा लेखिएको छ ।

'यस नगर क्षेत्रको कीर्तिपुर चक्रपथ अन्तर्गत बजार क्षेत्रमा केही व्यक्तिहरुले सार्वजनिक सडक अतिक्रमण गरी सवारी आवागमनमा बाधा पुग्ने गरी पसल राख्ने, निर्माण सामग्रीहरु थुपार्ने, फूटपाथ पसलहरु थाप्ने र सार्वजनिक सडकहरुमा पानी निष्काशन हुने गरी ढुँड र ाख्ने कार्य गरेको पाइएकोले यो सूचना प्रकाशन भएको मितिले ३ (तीन) दिन भित्र सार्वजनिक पेटी, सडकमा पसल नथाप्न, पसलका सामग्री नराख्नका साथै ढुँड हटाउन



सम्बन्धित सबैको जानकारीको लागि यो सूचना प्रकाशन गरिएको छ ।' तर त्यस सार्वजनिक सूचना कहिले जारी भएको हो भन्ने मिति नै छैन । मिति नै नभएको सूचनालाई कहिलेको भनेर अधिकारिकता मान्ने हो ? यो नगरपालिकाको लापरवाही नभएको हो ? भनी कीर्तिपुरवासीले प्रश्न गर्न थालेका छन् । सो सूचना मंसिर २१ गते नयाँ बजारको सार्वजनिक पोल पोल र चोक चोकमा टाँस गरिएको थियो ।

भर्ना खुल्यो । भर्ना खुल्यो ॥

मन्टेश्वरी विधिद्वारा पठनपाठन गराइने यस
मेगस इडलिस स्कूलमा शैक्षिक शत्र
२०६९/०७० को लागि कक्षा नर्सरी कक्षा
Play Group मा धमाधम भर्ना लिइदैछ ।

प्रिन्सिपल

मेगस इडलिस स्कूल

कीर्तिपुर नयाँबजार

फोन नं. ४३३३०९६

भर्ना खुल्यो । भर्ना खुल्यो ॥

'साना नानी बाबुहरुको सुनौलो भविष्यको निर्माण
सहि समयमा दिएको ज्ञान र कुशल संस्कारमा भर
पर्दछ ' भन्ने मूल मन्त्रलाई मनन् गरि यस ऐतिहासिक
नगरी कीर्तिपुरको मुटुमा अवस्थित सबैभन्दा पुरानो यस
'बाघ भैरव बोर्डिङ हाई स्कूलमा' मन्टेश्वरी विधिद्वारा
मायालु वातावरणमा रेखदेख तथा संचालन हुने

'प्लेग्रुपको' लागि धमाधम भर्ना लिइदैछ ।

प्रिन्सिपल

बाघभैरव बोर्डिङ हाई स्कूल

फोन नं. ४३३०१४१



